CHICO BENTO

Nº 138 Cr$ 1 800,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC130$00

ÊTA, GOSTOSURA!

BISCOITO SABOR MILHO COM VITAMINAS

CHICO BENTO

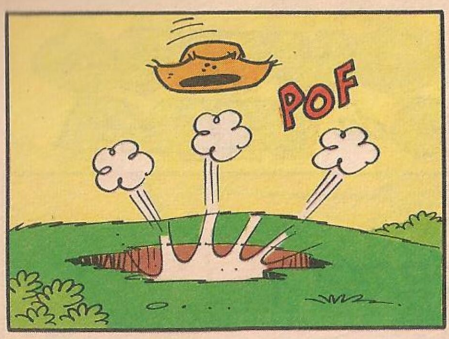
A TURMINHA do SÍTIO

Chico Bento e sua turminha sairam das revistas para divertir você numa deliciosa linha de biscoitos. Biscoito Chico Bento da Bauducco: sabor natural de milho, vitaminado, passatempos nos versos e, além do próprio Chico Bento, mais 7 biscoitos no formato dos personagens. Leve essa turminha pra casa. "Ocê vai adorá".

Bauducco®

CHICO BENTO em DO OUTRO LADO da VIDA

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


POF

UFA! SORTE QUI NUM ACONTECEU NADA CUMIGO!

ADONDE SERÁ QUI SI METEU AQUELE PESTE DO CHICO?

CHEGUEI, ROSINHA!
VAI VÊ QUI SI ISQUECEU DO NOSSO INCONTRO! DEVE DI TÁ DRUMINDO!

Ô ROSINHA! DISCURPA!
NUM PERCISA FINGI QUI NUM MI VIU!
@☆#
ee!

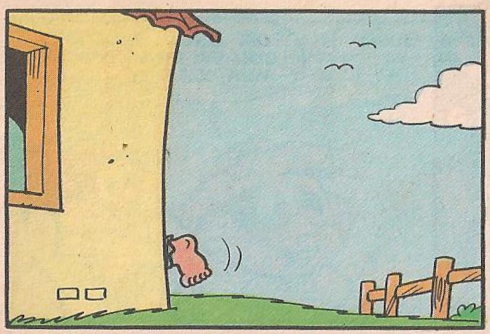
DIACHO, SÔ!

EI, ZÉ LELÉ! POSSO PESCÁ COCÊ?
EU NUM TÔ FAZENDO NADA MERMO!
MAIS QUI DROGA! SERÁ QUI EU FIZ ARGUMA COISA DI MAR PROCÊ?
MI ARRESPONDE, PRIMO!
BOBÃO!
EU NUM QUIRIA PESCÁ MERMO, TÁ BOM?
DEPRESSA, HIRO! ANTES QUE O NHÔ LAU APAREÇA!
DÁ UMA GOIABA PRA MIM, ZÉ?
OCÊ TAMÉM NUM QUÊ FALÁ CUMIGO, NÉ?
POIS, INTÃO, EU VÔ CONTÁ PRO NHÔ LAU!

NHÔ LAU, O ZÉ DA ROÇA I O HIRO TÃO ROBANDO GOIABA!
Z Z Z

POXA, QUI COISA FEIA! NUM SI DEVE DEDURÁ OS AMIGO!

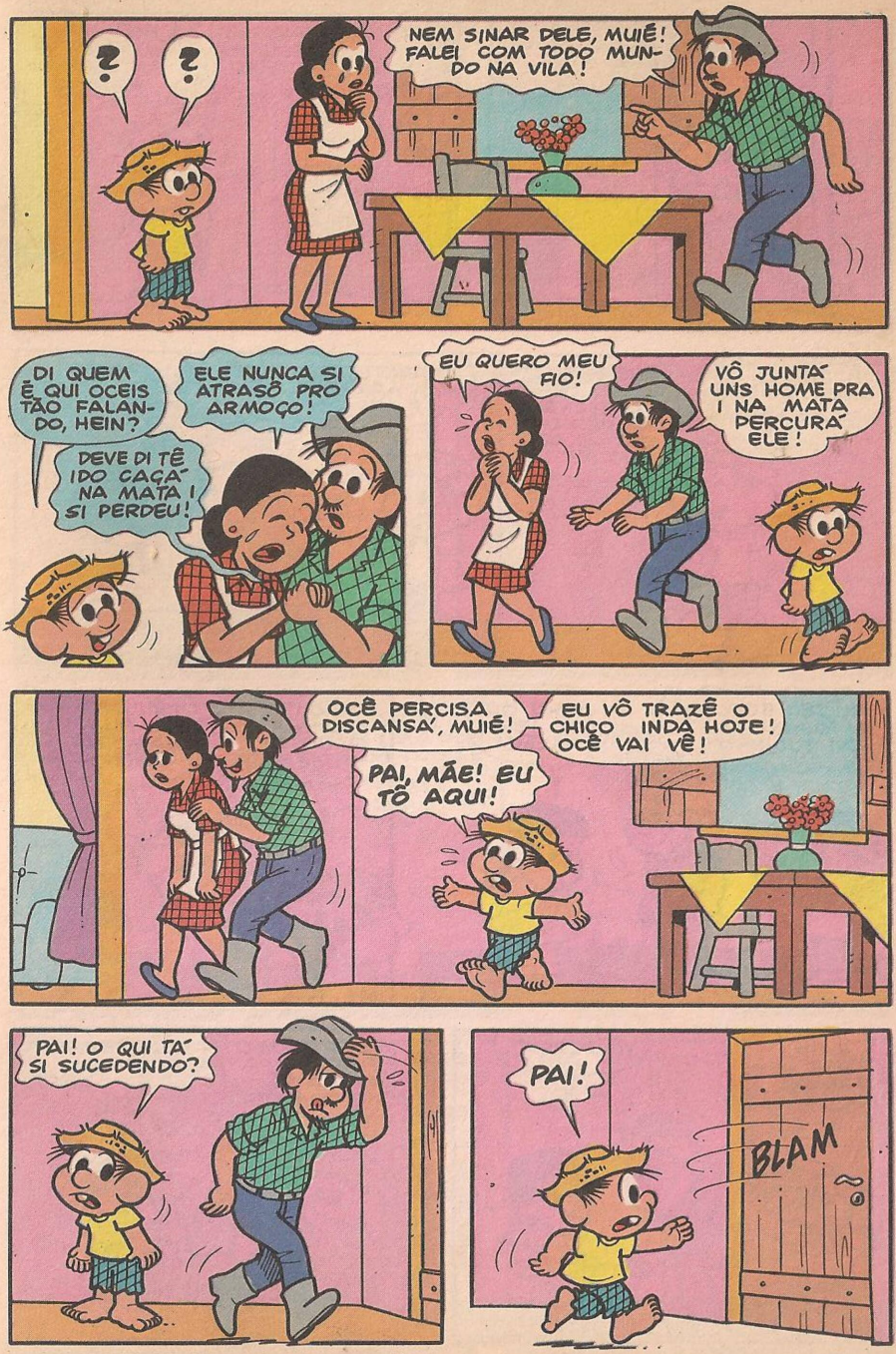
MERMO QUI ELES NUM PRESTA! SORTE QUI O NHÔ LAU TEM O SONO PESADO INUM MI OVIU!



O ARMOÇO TÁ PRONTO, MÃE?
SNIF!

O QUI É QUI OCÊ TEM, MÃE?
VANDÔ DIS-CASCANDO CEBOLA 'TRA VEIZ, NÊ?
SNIF!

MÃE! EU TÔ FALANDO COCÊ!
BUUÁÁ!


? ?
NEM SINAR DELE, MUIÉ! FALEI COM TODO MUNDO NA VILA!
DI QUEM É QUI OCEIS TÃO FALANDO, HEIN?
ELE NUNCA SI ATRASÔ PRO ARMOÇO!
DEVE DI TÊ IDO CAÇÁ NA MATA I SI PERDEU!
EU QUERO MEU FIO!
VÔ JUNTÁ UNS HOME PRA I NA MATA PERCURÁ ELE!
OCÊ PERCISA DISCANSÁ, MUIÉ!
EU VÔ TRAZÊ O CHIÇO INDA HOJE! OCÊ VAI VÊ!
PAI, MÃE! EU TÔ AQUI!
PAI! O QUI TÁ SI SUCEDENDO?
PAI!
BLAM

EU TRAVESSEI A PAREDE QUI NEM FANTASMA!
E-EU TÔ INVISÍVER! É POR ISSO QUI NINGUÊM MI VÊ!

IH! IH! QUI DIVERTIDO!
ANSIM, EU POSSO OVI A CONVERSA DAS PESSOA SEM ELAS NOTA'!

CRARO QUI O CHICO NUM APARECEU! ELE É UM BOBÃO!
I APOSTO QUI EU GOSTO MAIS D'OCÊ DO QUI ELE!

AH! SEU BOBOCA! EU TÔ AQUI, VIU? OVI TUDINHO!
ACHO QUI OCÊ TEM RAZÃO!

NÃO, ROSINHA! EU GOSTO D'OCÊ!
PRU QUE OCÊ NUM NAMORA CUMIGO?

MAIS QUI SAFADO!
VÔ PENSA'!

DROGA! COMO EU FAÇO PRA VORTA' A SÊ COMO INHANTES?
PODE PENSA', ROSINHA!

NÃO DÁ, CHICO!
AGORA, VOCÊ É ASSIM E NÃO TEM JEITO!

O-OCÊ TÁ MI VENDO?
CLARO!

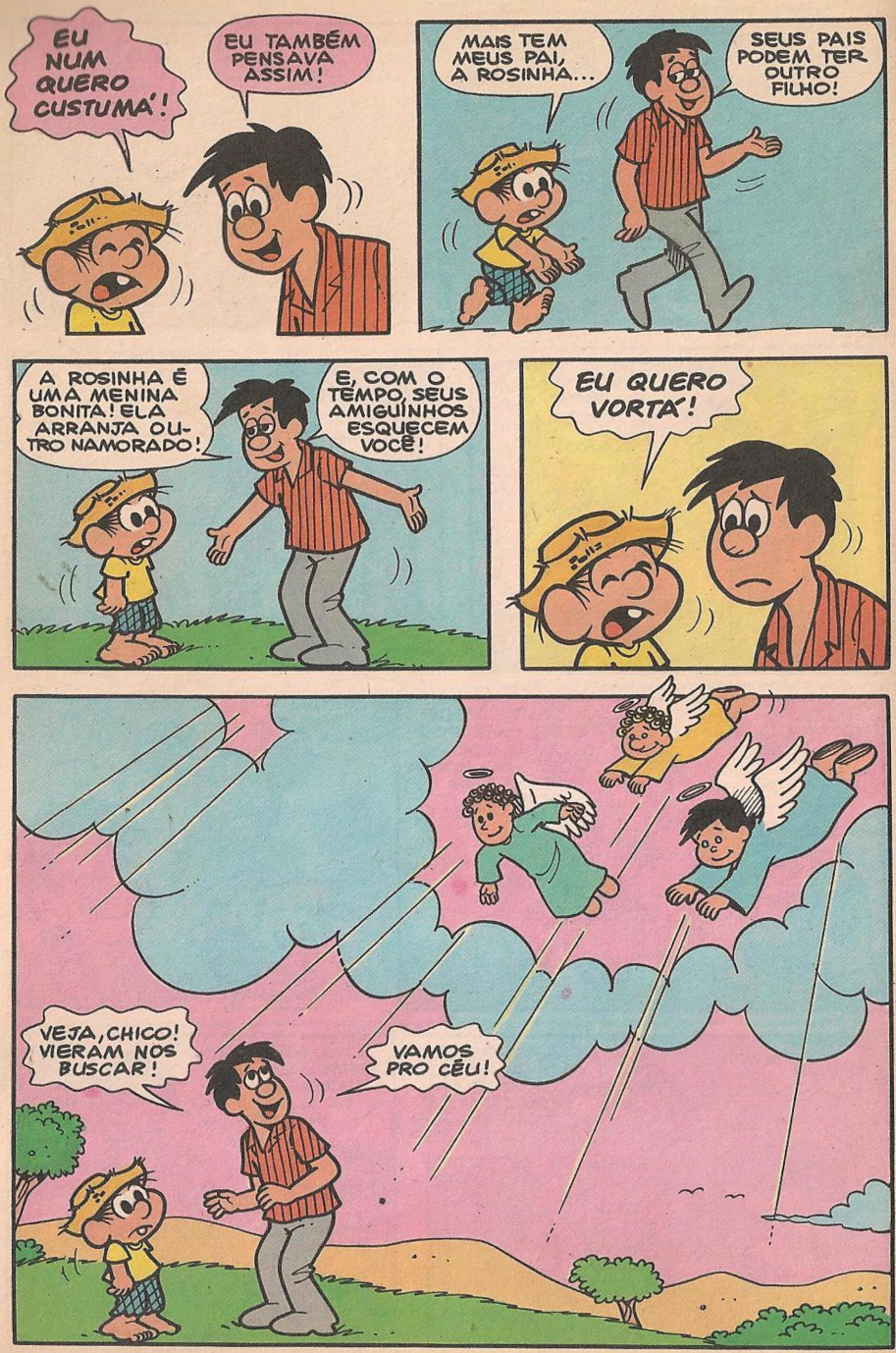
EU SOU IGUAL A VOCÊ!
VEJA!

PUXA! É GOSTOSO SÊ ANSIM, NÊ?
A GENTE PODE FAZER UMA PORÇÃO DE COISAS QUE NÃO PODÍAMOS FAZER QUANDO VIVOS!

POIS É!
I...

VIVOS?!
CLARO! O QUE VOCÊ ACHA QUE ACONTECEU QUANDO VOCÊ CAIU DAQUELA PONTE?

ÓIA, PENSANDO BEM... EU GOSTARIA DI VORTÁ A SÊ COMO INHANTES!
COM O TEMPO, VOCÊ SE ACOSTUMA!


EU NUM QUERO CUSTUMÁ!
EU TAMBÉM PENSAVA ASSIM!
MAIS TEM MEUS PAI, A ROSINHA...
SEUS PAIS PODEM TER OUTRO FILHO!
A ROSINHA É UMA MENINA BONITA! ELA ARRANJA OUTRO NAMORADO!
É, COM O TEMPO, SEUS AMIGUINHOS ESQUECEM VOCÊ!
EU QUERO VORTÁ!
VEJA, CHICO! VIERAM NOS BUSCAR!
VAMOS PRO CÉU!

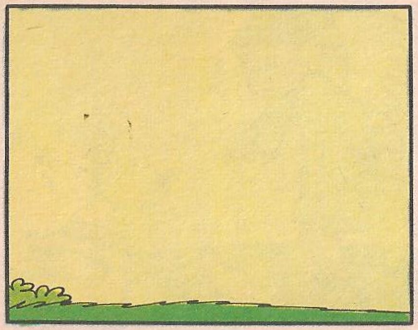
VOLTA AQUI, CHICO!
TOC
TOC
CALMA LÁ!
O *PAI* TEM OUTROS PLANOS PRA ELE!

E...
ACORDA, CHICO! ACORDA!

CHICO!
PAI?!

EU TIVE UM SONHO TÃO ISQUISITO!
OCÊ TEVE FOI SORTE, ISSO, SIM!

NUM É TODO MUNDO QUI CAI DUMA PONTE COMO AQUELA I FICA VIVO PRA CONTÁ A HISTÓRIA!



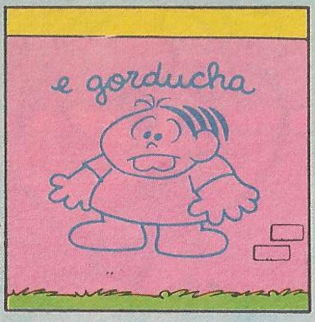
É! SÓ QUE ELE NÃO FICOU VIVO PRA CONTAR A HISTÓRIA...

... MAS PRA CONTAR MUITAS OUTRAS HISTÓRIAS!
FIM

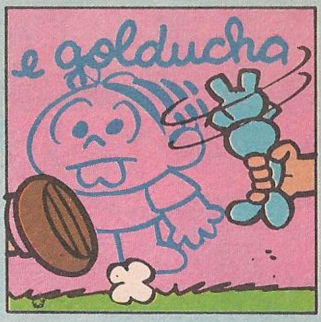
É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

FAZ PLANOS **ALISCADOS**



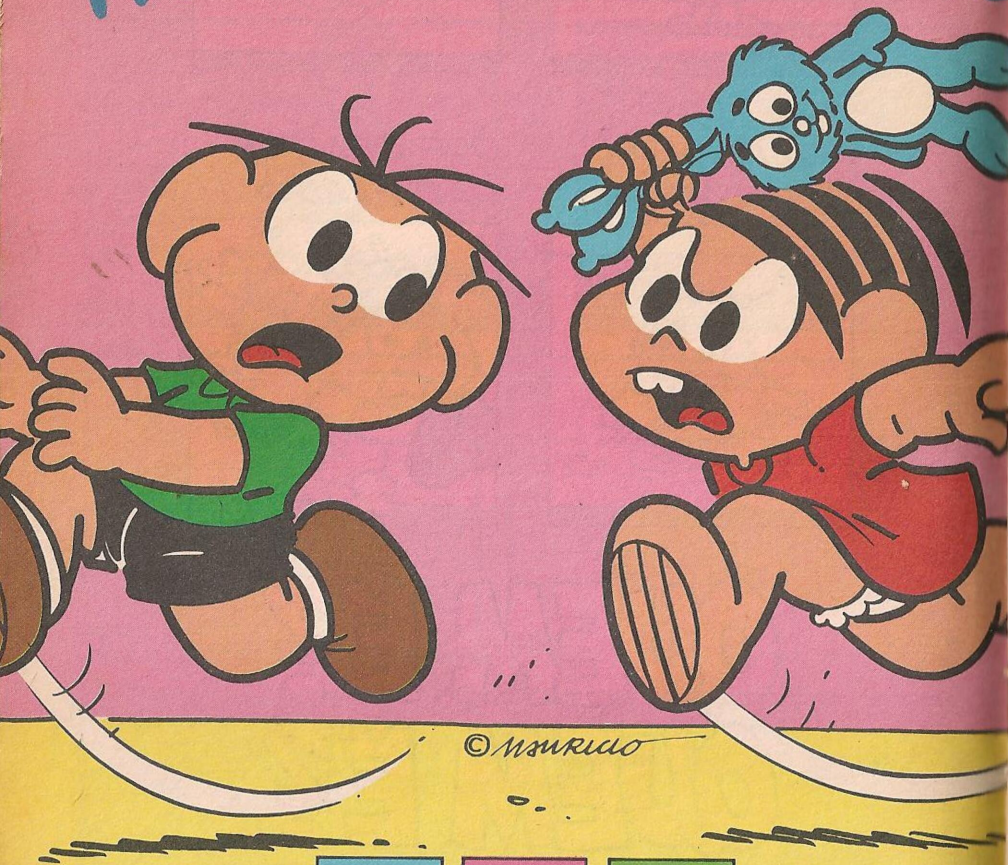
QUE **SEMPLE** DÃO ELADO



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



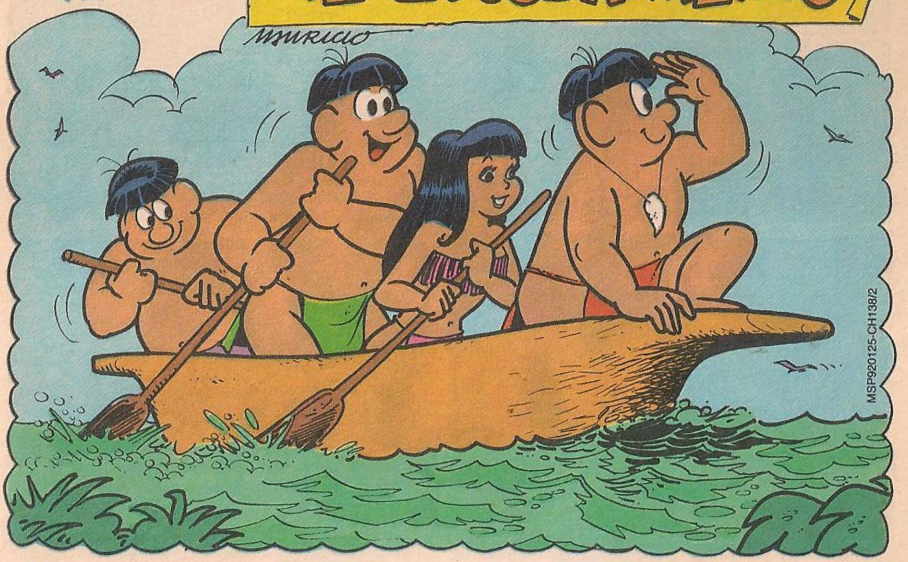
TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DÁ GLOBO

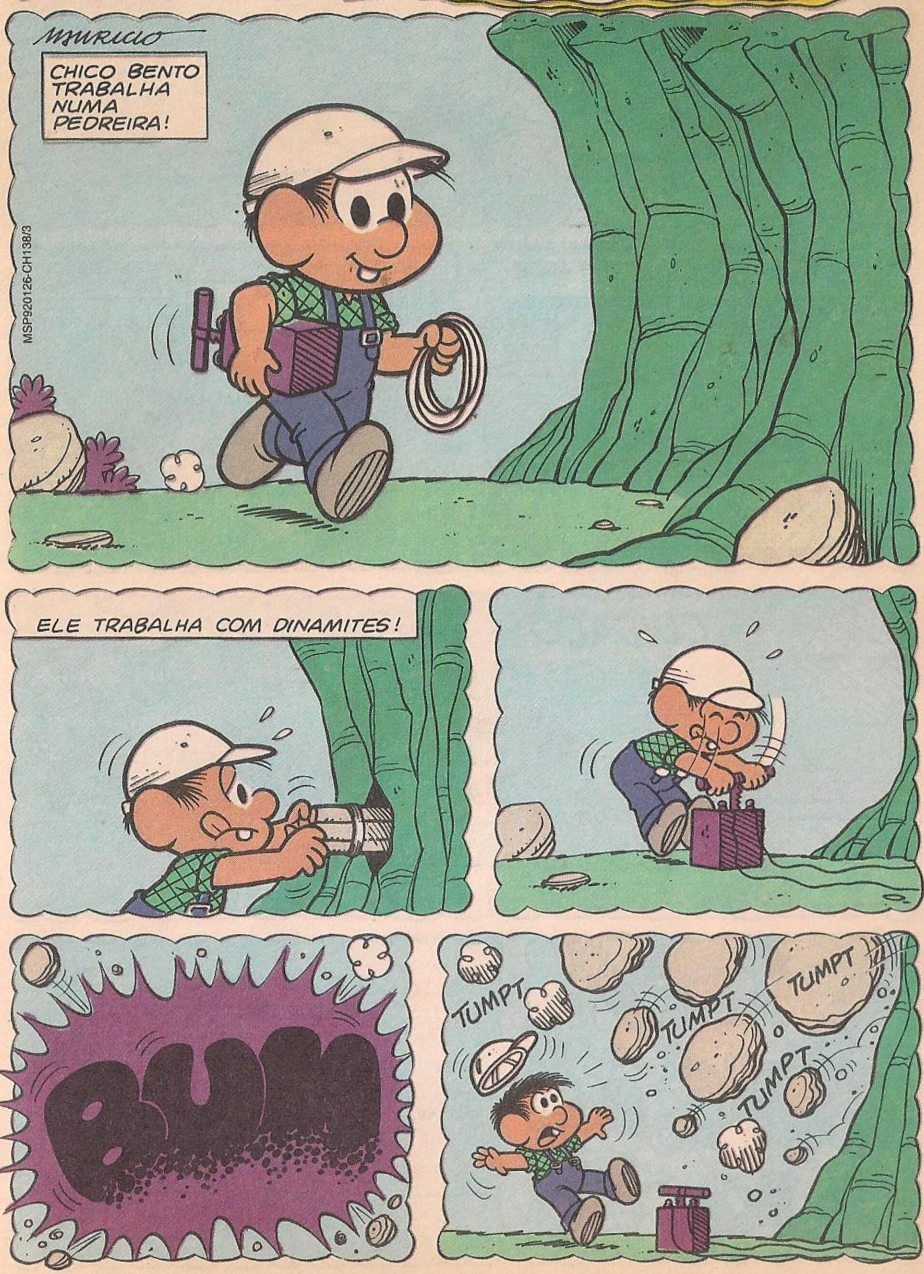
PAPA-CAPIM em: REDESCOBRIMENTO

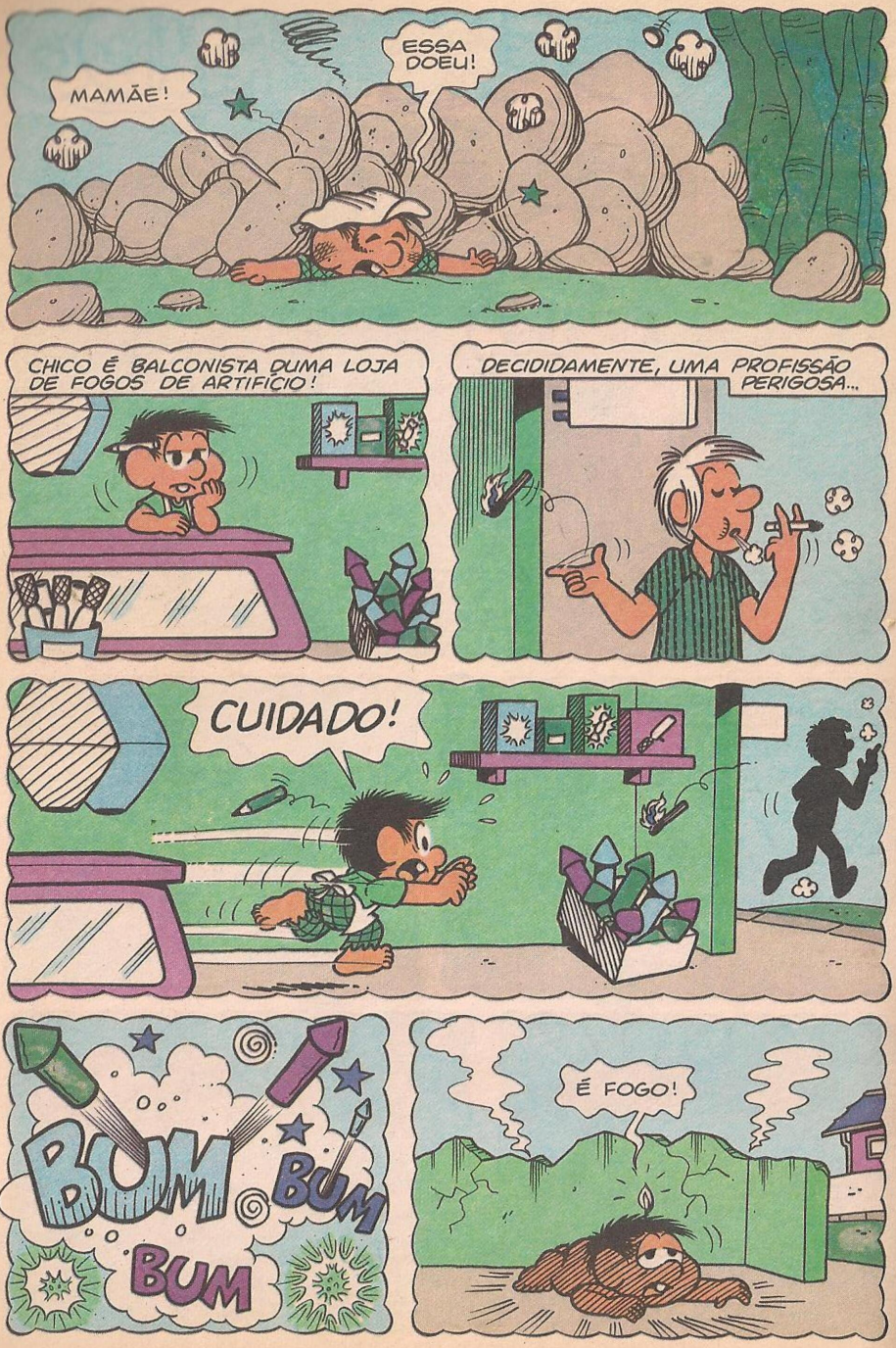


TALVEZ, POR ISSO, SEJAM TÃO BRANCOS!
COITADOS! APOSTO QUE NÃO SE ALIMENTAM DIREITO!
PUDERA! SÓ SE VÊ PEDRA, CASAS DE PEDRA, CAMINHOS DE PEDRA...
...FOME...
...EXPLORAÇÃO...
...GUERRA...
...DESONESTIDADE!
É, TURMA! JÁ VI QUE VAMOS TER UM TRABALHÃO PRA COLONIZAR ESTE MUNDO SELVAGEM!

É... FIZEMOS UM BOM TRABALHO!
AGORA ELES PARECEM MAIS PACÍFICOS... CIVILIZADOS!
POR FALAR NISSO... COMO ELES CHAMAM, MESMO, ESTA TERRA?
BRASIL!
MUITO FEIO! PROPONHO CHAMÁ-LA DE INDIOLÂNDIA!
LINDO!
GOSTEI!
AH, PAPAI! BEM QUE PODIA TER SIDO ASSIM MESMO, NÉ?
FIM

CHICO BENTO em DETONANDO



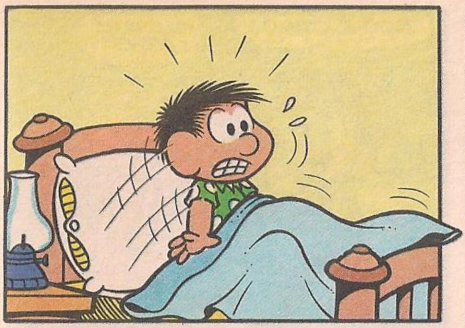

MAMÃE!
ESSA DOEU!
CHICO É BALCONISTA DUMA LOJA DE FOGOS DE ARTIFÍCIO!
DECIDIDAMENTE, UMA PROFISSÃO PERIGOSA...
CUIDADO!
BUM
BUM
BUM
É FOGO!

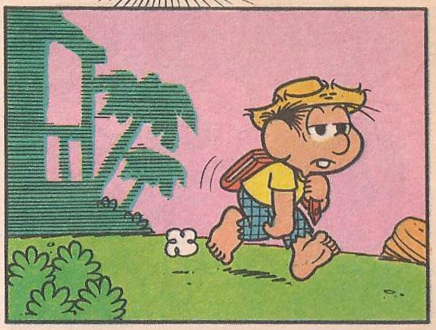
BENTINHO É MALABARISTA DE CIRCO...

SEMPRE FAZENDO NÚMEROS PERIGOSOS...

BUM
BUM
BUM

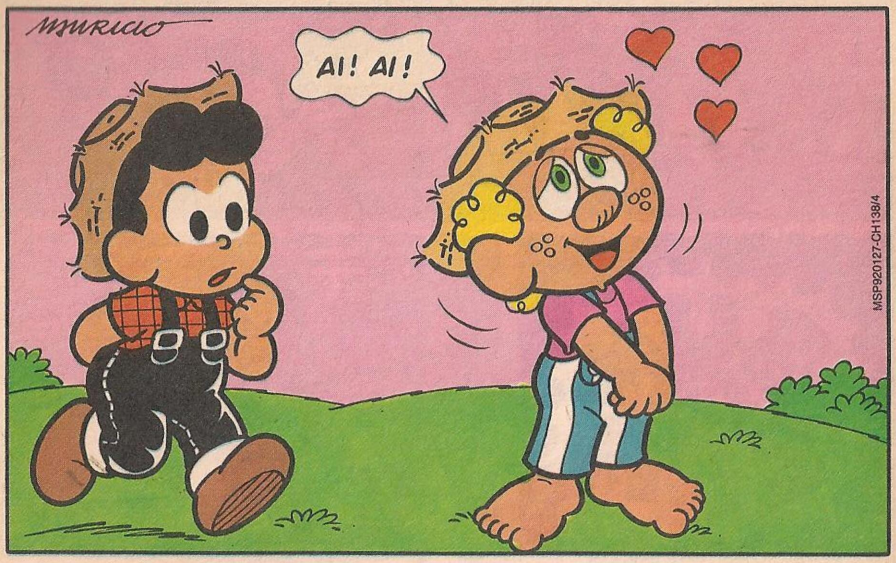
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP





NUM SEI PRU QUÊ!
TODO DIA DI PROVA TENHO ESSES PESADELO!
FIM

ZÉ DA ROÇA e ZÉ LELÉ em O ENCABULADO



E QUEM É ESSA GAROTA QUE VOCÊ GOSTA TANTO?
A ROSÁLIA!

E VOCÊ JÁ FALOU COM ELA?
EU, HEIN? NUM TENHO CORAGE!

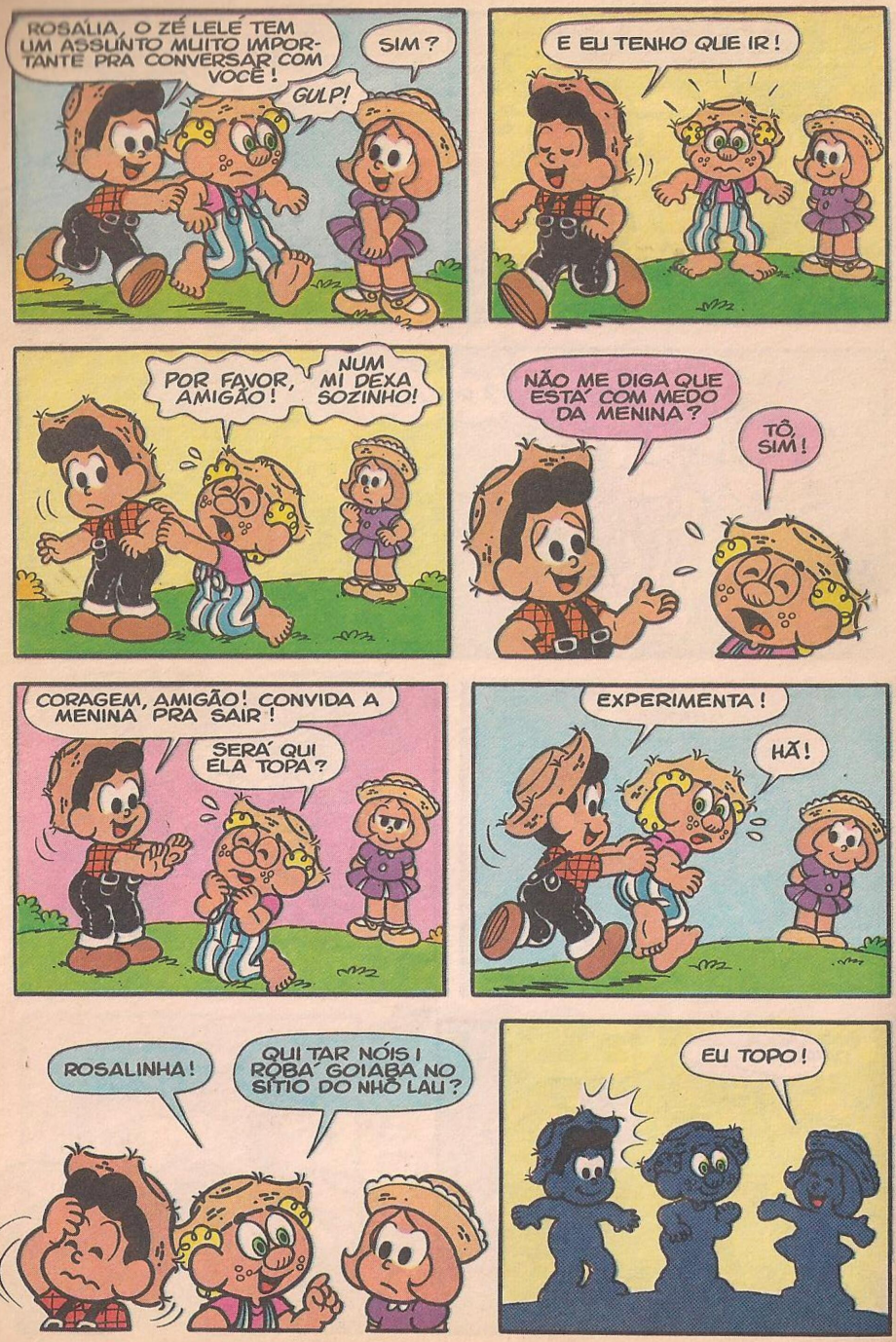
FALANDO NELA...
A ROSÁLIA!

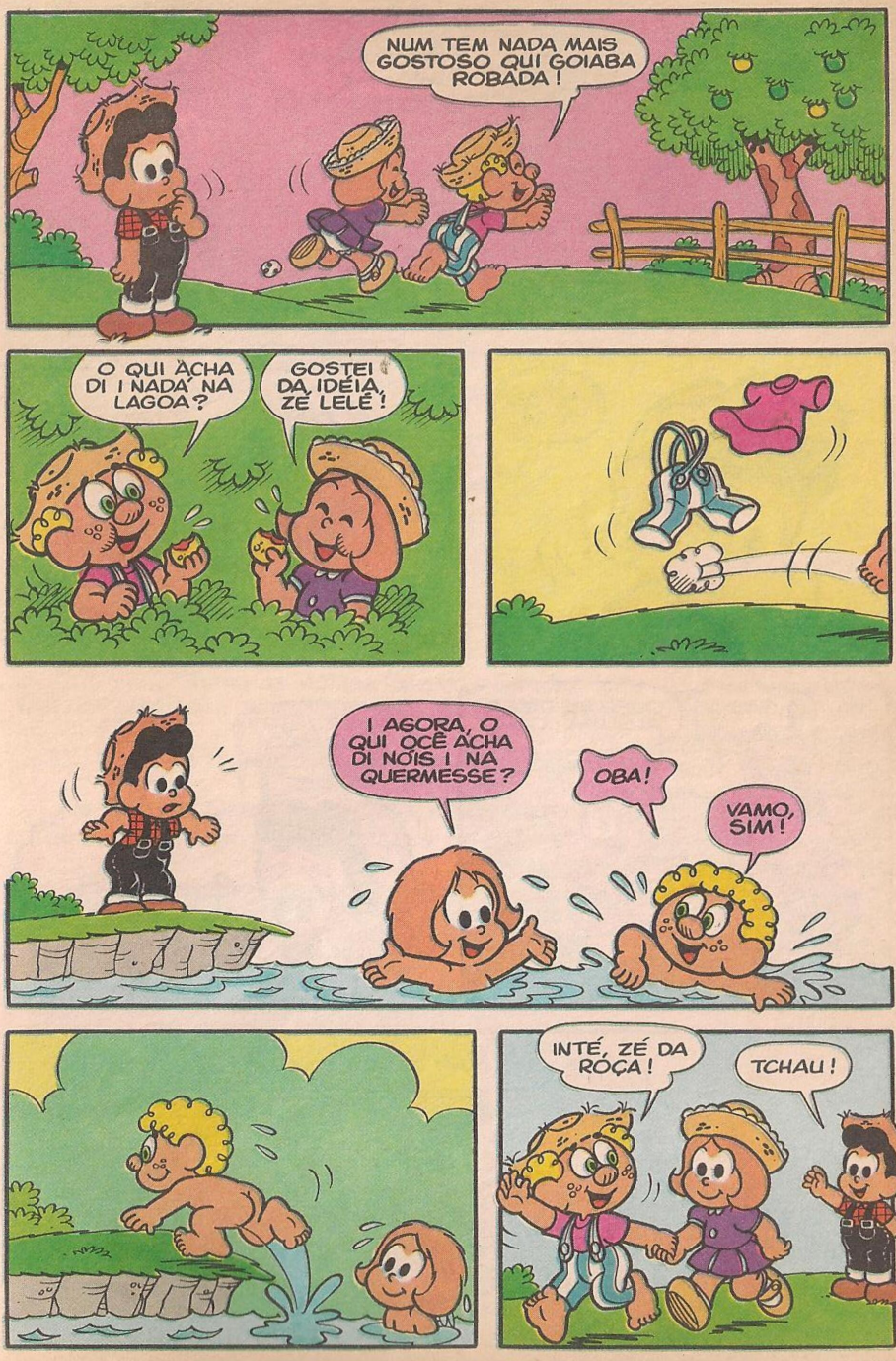
MIÓ EU I, SIMBORA!

VOLTE AQUI, ZÉ LELÉ!

BAS TARDE, ZÉ DA ROÇA!
BAS TARDE, ZÉ LELÉ!

BAS TARDE, ROSALINHA!

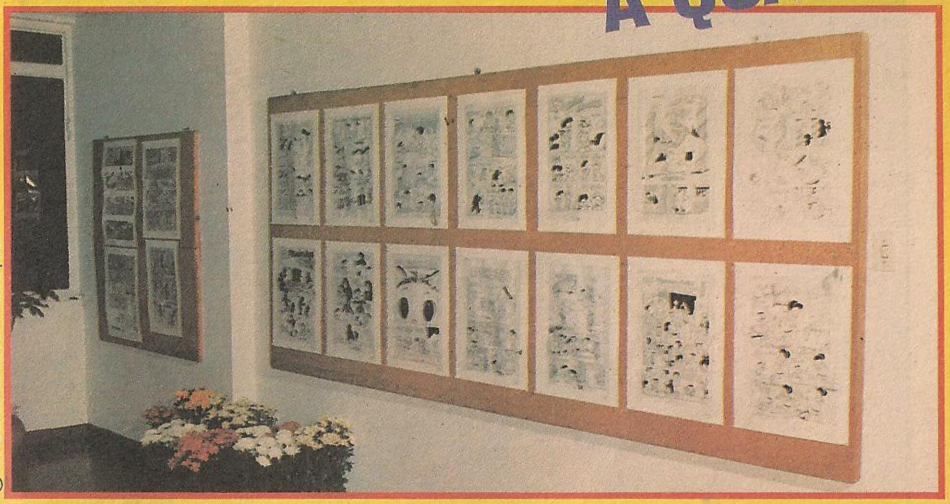

ROSÁLIA, O ZÉ LELÉ TEM UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE PRA CONVERSAR COM VOCÊ!
SIM?
GULP!
E EU TENHO QUE IR!
POR FAVOR, AMIGÃO!
NUM MI DEXA SOZINHO!
NÃO ME DIGA QUE ESTÁ COM MEDO DA MENINA?
TÔ, SIM!
CORAGEM, AMIGÃO! CONVIDA A MENINA PRA SAIR!
SERÁ QUI ELA TOPA?
EXPERIMENTA!
HÃ!
ROSALINHA!
QUI TAR NÓIS I RÔBA GOIABA NO SÍTIO DO NHÔ LALI?
EU TOPO!


NUM TEM NADA MAIS GOSTOSO QUI GOIABA ROBADA!
O QUI ACHA DI I NADA NA LAGOA?
GOSTEI DA IDÉIA, ZÉ LELÉ!
I AGORA, O QUI OCÊ ACHA DI NOIS I NA QUERMESSE?
OBA!
VAMO, SIM!
INTÉ, ZÉ DA ROÇA!
TCHAU!

PUXA! O ZÉ LELÉ DESENCABULOU DUMA VEZ!
OI, ZÉ DA ROÇA!
CARMINHA!
OI! ESTAVA A SUA PROCURA!
HÃ...
GASP...
GULP...
QUER ME DIZER ALGUMA COISA?
QUER... ISTO É, QUERO!
E O QUE É?
PRA COMEÇAR... VAMOS ROUBAR GOIABA?
FIM

TURMA DA Mônica

QUADRO A QUADRO

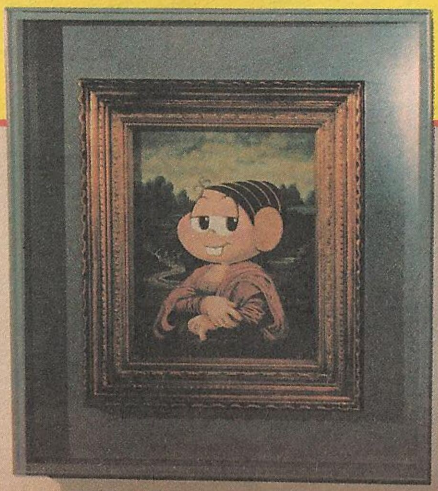


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

"Turma da Mônica Quadro-a-Quadro" foi o nome da exposição de Mauricio de Sousa realizada pela ALIANÇA FRANCESA, de 08 a 19 de outubro, em São Paulo, na "Galeria Art Jeune".

Seu propósito foi mostrar todo o processo que envolve a criação e produção das Histórias em Quadrinhos e Desenhos Animados, dos Estúdios Mauricio de Sousa, desde o primeiro traço até o produto final.

O evento ofereceu ao público uma grande oportunidade de conhecer, um pouco mais, desse bonito trabalho que leva a "Turma da Mônica" a divertir e alegrar tantas crianças. Um trabalho desempenhado com muito carinho e dedicação... quadro-a-quadro.



Chico Bento em TUDO PRA QUÊ?

SI APROCHEGUE, FIO... EU VÔ TI CONTÁ UMA HISTÓRIA!

ERA UMA VEIZ, UM SUJEITO CHAMADO FAGUNDO...

ELE VIVIA AQUI NA ROÇA! TODA NOITE, DISPOIS DO TRABAIO, ELE SI ISTICAVA NA YARANDA I FICAVA SUSSEGADO, CO SEU CACHORRO, CONTANDO AS ISTRELA!

MAIS ELE NUM SABIA PRU QUE NUM TAVA CONTENTE!
FARTAVA ARGUMA COISA...

...FAGUNDO SINTIA QUI TINHA QUI FAZÊ ARGO GRANDE!

ELE MATUTÔ... MATUTÔ... REMEXEU NUNS RABISCO VÊIO QUI ELE TINHA...

... I ARRESORVEU TORNÁ REALIDADE UMA ANTIGA IDÉIA...

... O SIGURADÔ DI QUEXO!
CA SUA INVENÇÃO A TIRACOLO, ELE FOI SIMBORA DA ROÇA, TENTÁ A SORTE NA CIDADE GRANDE!
NUM FOI FÁCIR DAREM VALOR PRA ELE!
MAIS, FINARMENTE, UM DIA, UM HOME MUITO RICO ARRESORVEU INVESTI NAQUILO!
ELES FICARO SÓCIO! O HOME RICO INTRAVA CO DINHERO I O FAGUNDO CA INVENÇÃO!
I COM TRABAIO, MUITO TRABAIO!

A INVENÇÃO FEIZ O MAIÓ SUCESSO!
AQUI TEM SEGURADORES DE QUEIXO

TODO MUNDO QUIRIA UM DAQUELES IM CASA!

I O FAGUNDO FOI FICANDO RICO, MUITO RICO...

... O TRABAIO TAMÉM AUMENTÔ.. AGORA, TUDO ERA FEITO NA FABRICA, MAIS O FAGUNDO TINHA QUI OIÁ TUDO!

I O DINHERO IA INTRANDO!
I ELE SEM TEMPO NEM DI GASTÁ!

FAGUNDO SI TORNÔ UMA PESSOA FAMOSA!

AFINAR... ELE TINHA FEITO ARGO GRANDE!

SEGURADORES DE QUEIXO FAGUNDO & FERNANDES

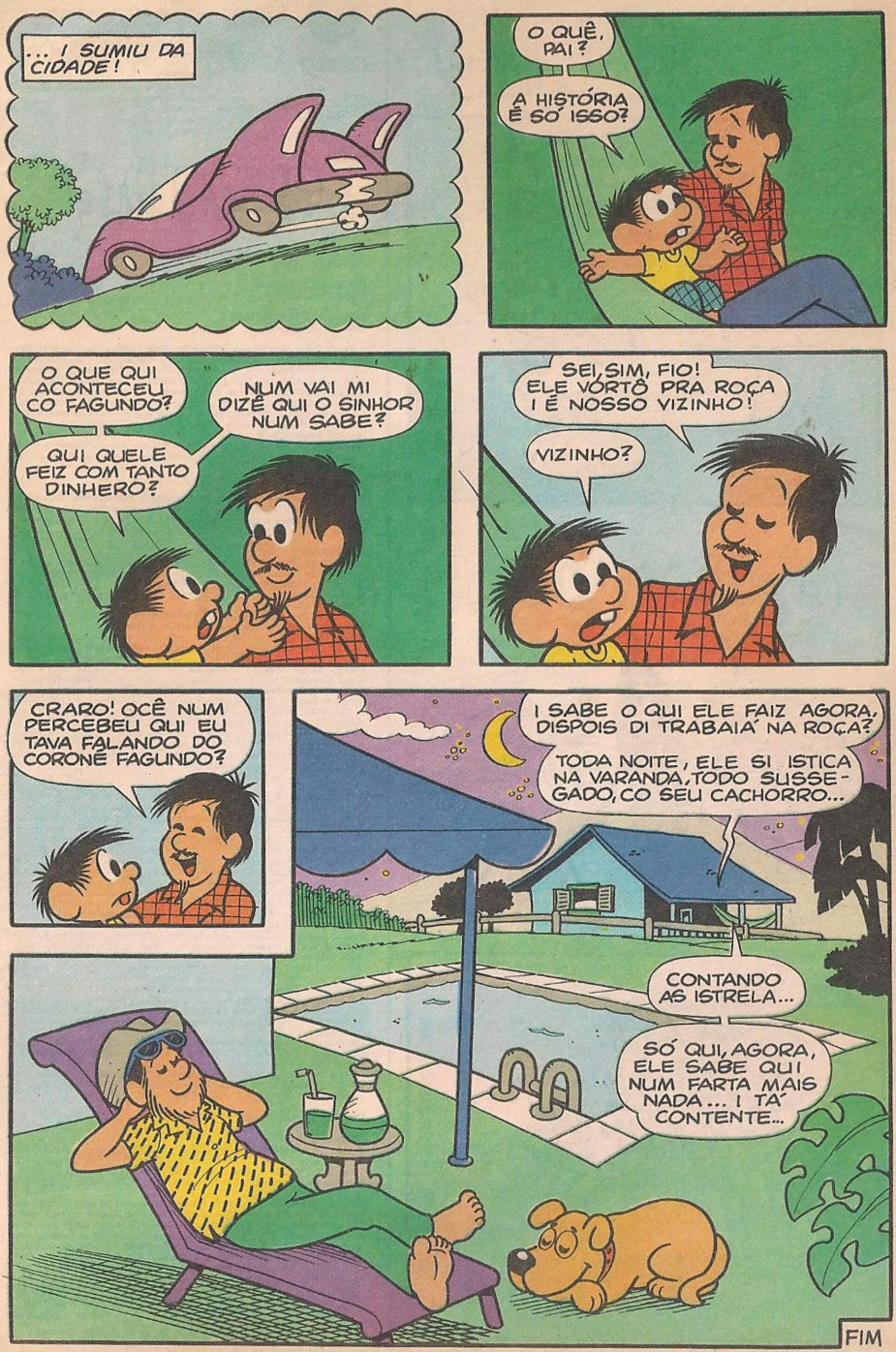
SEGURADORES DE QUEIXO FAGUNDO & FERNANDES

I ELE DIVIA DI TÁ FILIZ...

MAIS FARTAVA ARGUMA COISA!

UMA NOITE, ELE TAVA NO SEU APARTAMENTO, CONTANDO DINHERO, QUANDO ARRESORVEU!

VENDEU A PARTE DO NEGÓCIO DELE PRO FERNANDES...


... I SUMIU DA CIDADE!
O QUÊ, PAI?
A HISTÓRIA É SÓ ISSO?
O QUE QUI ACONTECEU CO FAGUNDO?
NUM VAI MI DIZÊ QUI O SINHOR NUM SABE?
QUI QUELE FEIZ COM TANTO DINHERO?
SEI, SIM, FIO! ELE VÓRTÔ PRA ROÇA I É NOSSO VIZINHO!
VIZINHO?
CRARO! OCÊ NUM PERCEBEU QUI EU TAVA FALANDO DO CORONÉ FAGUNDO?
I SABE O QUI ELE FAIZ AGORA, DISPOIS DI TRABAIÁ NA ROÇA?
TODA NOITE, ELE SI ISTICA NA VARANDA, TODO SUSSEGADO, CO SEU CACHORRO...
CONTANDO AS ISTRELA...
SÓ QUI, AGORA, ELE SABE QUI NUM FARTA MAIS NADA... I TÁ CONTENTE...
FIM

CHICO BENTO

MSP920129-CH138/6

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CHICO BENTO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Jane Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa:** Lúcia Maria De Finis Machado. **Coordenadora de Divulgação de Imprensa:** Dora Cristina Vieira **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Criação:** Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Abril/1992

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

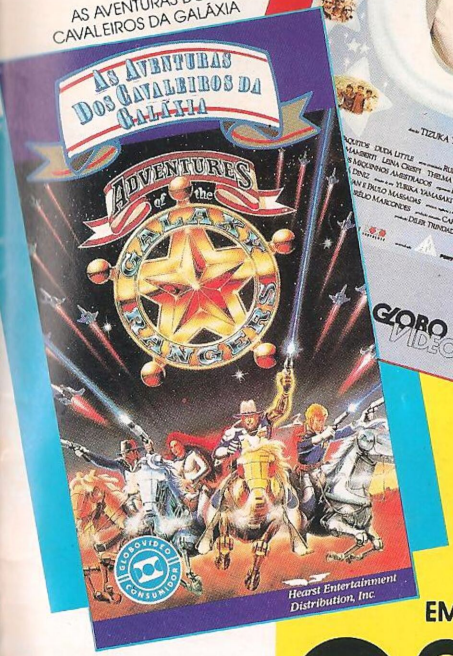
AVENTURA, TRAVESSURAS,
MUITO RISO, CONFUSÃO E DIVERSÃO.

QUE PROGRAMÃO!

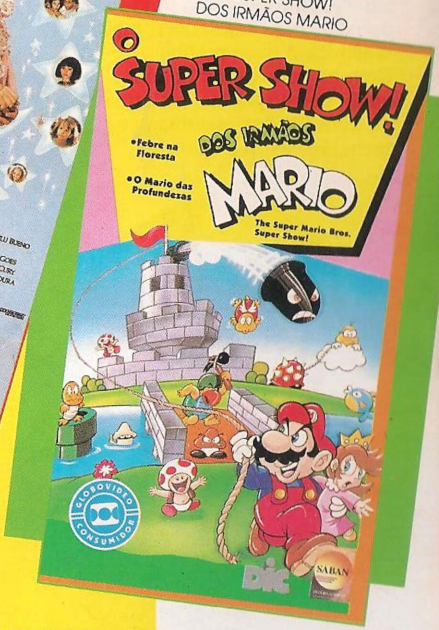
POR UM PRECINHO CAMARADÃO.

LUA DE CRISTAL

AS AVENTURAS DOS CAVALEIROS DA GALÁXIA



O SUPER SHOW! DOS IRMÃOS MARIO



EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

INFORMAÇÕES:
SP (011) 220-3216
RIO (021) 286-6688

À VENDA NOS MAGAZINES E LOJAS ESPECIALIZADAS.

Descobrir

SEMANALMENTE NAS BANCAS

A MAIOR AVENTURA NO MUNDO DA CIÊNCIA!

Nenhuma outra obra desvenda tanto o fascinante mundo da ciência e da tecnologia. Cada fascículo se refere a um tema que é examinado detalhadamente em 6 grandes áreas de conhecimento: os Seres Vivos, Planeta Terra, Tecnologia, Energia e Riquezas, O Futuro e Fronteiras do Espaço.

Você vai se sentir preparado para o futuro! DESCOBRIR inaugura uma forma supermoderna de colecionar fascículos, mais dinâmica e mais prática.

Com as fichas e os fichários, você mesmo monta um arquivo de informações científicas e tecnológicas. Não perca!

EDITORA GLOBO